Приложение № 1 к адаптированной  
основной общеобразовательной программы  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
муниципального общеобразовательного учреждения «Архангельская средняя школа»

**Рабочая программа учебного предмета**

**Русский язык**

**1-4 класс**

**Пояснительная записка**

Обучение русскому языку в I - IV и дополнительном классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить

**следующие задачи:**

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно- речевых навыков;

овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

развитие навыков устной коммуникации;

формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Основными критериями отбора материала по русскому языку являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Урок русского языка в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

**Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса I-IV классов, курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели). Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени. В рабочей программе материал добукварного периода рассчитан на 48 часов.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено Недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса (I-IV классов) составляет 3 часа в неделю.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в 1 классе - 99 ч., во 2-4 классах - 306 часов (по 3 часа в неделю)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык и речевая практика предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.. Рабочая программа по предмету «Русский язык» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

**Личностные результаты:**

1. класс

* положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
* проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
* с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

1. класс

* бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному

материалу;

* уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
* проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
* уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
* проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
* умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
* стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
* уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
* проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;
* проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
* проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
* уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

1. класс

* проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
* активное проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
* проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
* уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
* принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»,
* стремиться расшифровать словарную головоломку;
* понимать важность овладения грамотным письмом;
* соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное

интонирование предложения-вопроса и предложения-ответа;

* уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
* уметь оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?).

1. класс

* проявлять заинтересованность в выборе картинки, слова, темы для составления предложений;
* уметь распространять предложение одним-двумя словами, делая его интересней;
* проявлять желание оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры;
* адекватно оценивать результаты дидактической игры;
* уважительное относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;
* уметь доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками;
* уметь объяснить свой выбор игрового упражнения, данного в «Рабочей тетради»;
* уметь объяснить расшифровку словарной головоломки, находя в рисунках подсказки;
* понимать важность грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций, требующих использования грамотного письма;
* соблюдать формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик;
* уметь обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем);
* уметь обсуждать жизненно важные ситуации, в которых необходимо владение диалогической речью (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой тему урока);
* уметь сравнивать героев записанного рассказа (Кто понравился? Почему? Чей поступок не понравился? Почему? Что можно посоветовать в данном случае?);
* уметь выбрать заголовок к тексту, аргументируя свой выбор;
* принимать активное участие в анализе проделанной на уроке работы (Какую работу выполняли? Что нового узнали на уроке? Выбери задание, за которое хочешь поставить себе оценку. Объясни свой выбор и докажи справедливость оценки).

1. **класс**

**Предметные результаты:**

* иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* различать и узнавать звуки окружающей действительности;
* дифференцировать неречевые и речевые звуки;
* иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
* уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
* понимать и показывать пространственное расположение фигур;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* различать слово и предложение, слово и слог;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* осознавать слово как единство звучания и значения;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из данных слов;
* составлять предложения по схеме;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
* списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
* писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

**Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

2-4 классы

Обучающиеся должны уметь:

1. ***й уровень***

* списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
* писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
* с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
* составлять и распространять предложения, устанавливать связь между
* словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
* делить текст на предложения;
* выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

1. ***й уровень***

* делить слова на слоги для переноса;
* списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
* писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами; . различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
* выделять из текста предложения на заданную тему;
* участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

1. **й уровень**

* знать буквы, обозначать звуки буквами;
* списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
* записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
* участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
* находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

**К концу 2 года обучения ученики должны научиться:**

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);

- писать по памяти выученные двустишья;

- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;

- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;

- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

**К концу 3 года обучения ученики должны уметь**:

- работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;

- переносить по слогам слова с одной строки на другую;

- сверять свою запись с образцом;

- проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;

- чертить схемы предложений;

- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;

- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации

- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;

- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;

- активно участвовать в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»,

- расшифровать словарную головоломку;

- понимать важность овладения грамотным письмом;

- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильно интонировать предложения-вопросы и предложения-ответы;

- объяснять, чем понравился герой записанного рассказа;

- оценить проделанную на уроке работу: Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?

**По завершению освоения программы (4 класс) обучающиеся достигнут следующих результатов:**

**Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому

значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Раздел "Подготовка к усвоению грамоты".

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3 - 4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Раздел "Обучение грамоте":

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, е, и, ю, я".

Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова- предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно- ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сел и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова- враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?" Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3 - 4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Раздел "Чтение и развитие речи":

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Раздел "Речевая практика":

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов,

предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в

письме, в поздравительной открытке.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?", "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...".

Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю).

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
2. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
3. Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
4. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
5. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
6. Моделирование речевой ситуации.
7. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Критерии оценок**

**При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями**:

* **Оценка «5»** ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.
* **Оценка «4»** ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.
* **Оценка «3»** ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.
* **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол. часов** | **Дата** | **Элементы содержания** | **Характеристика**  **деятельности обучающихся** | **Информац. обеспечение** |
| **1 четверть – 27 ч.** | | | | | | |
| **Добукварнный период** | | | | | | |
| 1. | Знакомство с разлиновкой тетради. Обведение по трафарету: яблоко, груша, огурец, морковь. | 1 |  | Подготовка к овладению первоначальными навыками письма. | Называть овощи, распознавать геометрических фигур.  Обводить  фигуры, рисунки. | Трафареты |
| 2. | Обводка, штриховка,  закрашивание геометрических фигур: квадрата, круга, треугольника, прямоугольника. | 1 |  | Трафареты |
| 3. | Рисование предметов геометрической формы. | 1 |  | Развитие мелкой моторики руки; подготовка к овладению зрительным образом букв, а также их начертанием. | Находить различия в написании геометрических фигур. | Геометричес  кий материал |
| 4. | Обведение по контуру. Письмо больших и малых овалов. | 1 |  | Обводить кольца и штриховать их; сравнивать формы; дорисовывать недостающие линии, изображения предметов. |
| 5. | Рисование геометрических фигур по клеточкам, точкам  ( по образцу). | 1 |  | Совершенствование пространственной ориентировки, развитию мелких мышц рук.  Самостоятельный выбор цвета и штриховка для рисунков. | Повторитьгеометрические фигуры.  Ориентироваться в тетради по клеточкам, соединять по точкам.  Владеть орнаментальным рисованием в тетради. | Геометричес  кий материал |
|
| 6. | Составление и обведение клеток  орнамента (самостоятельно),  раскрашивание. | 1 |  |  |
| 7. | Прямые, наклонные короткие и длинные вертикальные линии. | 1 |  | Восприятие и воспроизведение основного элемента рукописных букв. | Правильно держать карандаш, ручку; правильно сидеть за столом во время письма, правильно располагать тетрадь на столе. |  |
| 8. | Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу, вверху. | 1 |  | Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций  из прямых линий и закруглений. | писать элементы по карандашу, образцу и самостоятельно. |  |
| 9. | Письмо наклонных линий с закруглением вверху и внизу. | 1 |  |  |
| 10. | Письмо наклонных с петлей внизу и вверху. | 1 |  | Переключение  линий с одного направления на другое. | писать основные элементы букв. |  |
| 11. | Письмо изученных графических элементов букв. | 1 |  | Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. | Знатьвсе знакомые элементы букв.  обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. |  |
| **Букварнный период – 83 ч** | | | | | | |
| 12. | Написание строчной буквы *а*. | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *а*. | Правильно писать букву *а*, | Алфавит  ЦОР |
| 13. | Написание строчной буквы *у.*  Письмо слогов: *ау, уа.* | 1 |  | Написание буквы *у;* слогов; определение в них букв и их соединений. | Правильнописать букву *у*, безотрывно писать слоги. | Алфавит  ЦОР |
| 14. | Написание строчной буквы *м*. Письмо слогов: *ма, мо, ом, ам.* | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *м.* | выполнять графический анализ буквы *м*; писать безотрывно. | Алфавит  ЦОР |
| 15. | Написание заглавной буквы буква *М.* | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *М.* | выполнять графический анализ заглавной буквы. | Алфавит  ЦОР |
| 16. | Написание заглавной буквы *А.* | 1 |  | Написание буквы *А,*слогов с ней. | Правильнописать букву, слоги с ней. | Алфавит  ЦОР |
| 17. | Написание заглавной буквы *У.*слоги: *му, ум,*слово *ма-ма.* | 1 |  | Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. | Правильносоединять, прописывать буквы, слово. | Алфавит  ЦОР |
| 18. | Написание заглавной и строчной буквы *о, О.* | 1 |  | Правильнописать букву *о,О (*верхнее и нижнее соединение). | Алфавит  ЦОР |
| 19. | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  | Рукописное написание букв. | Правильно соединять, записывать буквы. | Алфавит  ЦОР |
| 20. | Написание заглавной и строчной буквы *с, С.*Слоги: *са, ас, со, ос, су, ус.* | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *с, С* и слогов с ней. | Правильно писать буквы *с, С,*слоги с этой буквой | Алфавит  ЦОР |
| 21. | Запись предложений: *Ма-ма са-ма.*  *Ма-ма, ма-ма, О-са!* | 1 |  | Знакомство с предложением. Зна-ки препинания в предложении. | Знатьпризнаки и правила записи предложений.Правильно писать заглавные и строчные буквы. | Алфавит  ЦОР |
| 22. | Написание заглавной и строчной буквы *х, Х.* Слоги: *ох, ах,* слова: *у-ха, му-ха, су-хо.* | 1 |  | Употребление прописной и заглавной буквы. Выполнять звуко-буквенный анализ. | Правильно писать строчную и заглавную букву, слова с этой буквой. | Алфавит  ЦОР |
| 23. | Упражнение в письме  слогов и слов с изученными буквами.  Упражнение в письме  слогов и слов с изученными буквами. | 1 |  | Усвоение рукописного начертания изученных строчных и прописных букв, соединение их в слоги, слова. | Правильнописать строчные и прописные буквы, слоги, слова  самостоятельно, под диктовку. | Алфавит  ЦОР |
| 24 | 1 |
| 25. | Написание заглавной и строчной буквы *ш, Ш.*Письмо слогов: *аш, ош, уш, шо, шу, ша.* | 1 |  | Усвоение рукописного начер-тания букв *ш, Ш.* | Правильнописать строчную и заглавную букву *ш, Ш.* | Алфавит  ЦОР |
| 26. | Запись предложений: *Ма-ша са-ма. Са-ма су-шу.* | 1 |  | Употребление заглавной буквы в начале предложения, в именах собственных. | Знатьпризнаки предложения.  списывать предложения. | Алфавит  ЦОР |
| 27. | Письмо строчной буквы *л*и слогов с ней. | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *л.* | Правильнописать строчную букву *л,*слоги и слова с этой буквой. | Алфавит  ЦОР |
| **2 четверть – 21 ч.** | | | | | | |
| 1. | Написание заглавной буквы *Л.*Письмо предложений: *Ал-ла уш-ла. Лу-ша ма-ла.* | 1 |  | Отработка навыков списывания с рукописного текста. Употребление заг-лавной буквы в начале предложения и в именах собственных. | Правильнописать строчную и заглавную букву*лЛ,*  Записывать предложения | Алфавит  ЦОР |
| 2. | Письмо строчной буквы *ы*, слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *ы.* | Правильнописать букву *ы*, слоги и слова с этой буквой. | Алфавит  ЦОР |
| 3. | Письмо строчной буквы *н.* написание слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение написания строчной буквы *н*. | Правильнописать букву *н*, слова и слоги с этой буквой. | Алфавит  ЦОР |
| 4. | Письмо заглавной буквы *Н,* слов и предложений с этой буквой:*Сын мал. На-ша но-ша.* | 1 |  | Усвоение написания заглавной буквы *Н,*слогов и слов с этой буквой. | Знать  правила написания предложения.  Правильнописать букву *Н.* | Алфавит  ЦОР |
| 5. | Письмо под диктовку  изученных букв и слогов. | 1 |  | Закрепление рукописного начертания изученных букв. | Правильнописать буквы, слоги под диктовку после предварительного звуко-буквенного анализа. | Алфавит  ЦОР |
| 6. | Письмо строчной буквы *р*, слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение написания буквы *р.* | Правильнописать букву*р,*слоги и слов с этой буквой*.* | Алфавит  ЦОР |
| 7. | Письмо заглавной буквы Р. Письмо слов и предложений. | 1 |  | Усвоение написания заглавной буквы *Р*. | Правильнописать заглавную букву *Р*. Знать правило написания предложений. | Алфавит  ЦОР |
| 8. | Проверочная работа. | 1 |  | Выполнение пров. работы. | Работать самостоятельно | Алфавит |
| 9. | Списывание с печатного текста. | 1 |  | Отработка навыков списывания с печатного образца. | сравнивать печатную букву с письменной; соединять буквы между собой; анализировать. | Алфавит  ЦОР |
| 10 | Письмо строчной и заглавной буквы *к, К,*слогов, слов и предложений с этой буквой. | 1 |  | Усвоение рукописного начертания буквы *к, К.* Списывание с букваря (рукописный шрифт) слов, предложений. | писать строчную и заглавную букву *к, К.*  Употреблять пробелы между словами. | Алфавит  ЦОР |
| 11. | Письмо строчной буквы *п,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Сходство печатной и письменной буквы.  Усвоение рукописного начертания буквы *п.* | Правильнописать букву *п*, слоги и слова с этой буквой. | Алфавит  ЦОР |
| 12. | Письмо заглавной буквы *П.*Письмо слогов и предложений с этой буквой. | 1 |  | Отработка навыка употребления прописной буквы в начале предложения, в именах. | Правильнописать заглавную букву по образцу и точкам, записывать слоги, слова и предложения. | Алфавит  ЦОР |
| 13. | Упражнения в письме. | 1 |  | Отработка навыка безошибочного списывания текста. | самостоятельно списывать с печатного образца. | Алфавит  ЦОР |
| 14. | Письмо строчной буквы *т,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение руписного начертания строчной буквы *т.* | Правильно писать букву *т*, анализировать и записывать слова. | Алфавит  ЦОР |
| 15. | Письмо заглавной буквы *Т,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Отработка навыков списывания с печатного образца. | составлять слова, писать с проговариванием. |
| 16. | Письмо строчной и заглавной буквы *и, И.* Упражнение в письме. | 1 |  | Отработка навыка употребления прописной буквы. | Правильнописать прописную букву в начале предложения, именах и фамилиях; | Алфавит  ЦОР |
| списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильной начертания букв, соединения. | Алфавит  ЦОР |
| 17. | Письмо предложений. | 1 |  | Усвоение написания строчных и заглавных букв, слов, предложений. |
| 18. | Письмо строчной буквы *з*, слогов и слов с этой буквой.  Письмо заглавной буквы *З.* | 1 |  | сравнивать печатную и письменную строчную и заглавную буквы. Находить сходство и различие. | Алфавит  ЦОР |
| 19. | Запись под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  | Списывание с печатного текста. Употребление про-бела между словами. | писать заглавные и строчные буквы, записывать заголовок. | Алфавит  ЦОР |
| 20. | Письмо строчной буквы *в,* слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Совершенствование навыка употребления строчной буквы *в.* | Правильно писать строчную букву. Находить сходство и различие с печатной буквой. | Алфавит  ЦОР |
| 21. | Письмо заглавной буквы *В.* Списывание текста из букваря «Наши повара». | 1 |  | Усвоение написания заглавной буквы *В.*  Находить сходство и различие заглавной и строчной буквы. | самостоятельно списывать с печатного образца. | Алфавит  ЦОР |
| **3 четверть – 27 ч.** | | | | | | |
| 1. | Письмо строчной и заглавной буквы *ж, Ж.* | 1 |  | Усвоение  написания буквы *ж, Ж.* | Правильнописать буквы по точкам и образцу. | Алфавит  ЦОР |
| 2-3 | Упражнение в письме. | 2 |  | Обучение выборочному списыванию. | отличать предложение от текста. | Алфавит  ЦОР |
| 4. | Письмо строчной буквы *б,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение написания буквы *б.* | правильно писать букву и соединять её в слоги, слова. |
| 5. | Письмо заглавной буквы *Б.* Выборочное списывание. | 1 |  | Усвоение написания  Буквы *Б.*  Списывание текста с печатного образца с проговариванием. | Знать признаки текста.  Уметь писать букву *Б.* | Алфавит  ЦОР |
| 6. | Письмо предложений под диктовку. | 1 |  | Составление, чтение и запись слов, предложений с изученными буквами с проговариванием. | Знать все изученные буквы.  Правильно писать под диктовку, используя карточку-опору с буквами. | Алфавит  ЦОР |
| 7-8 | Письмо строчной буквы *г,*слов, предложений с этой буквой. | 2 |  | Усвоение написания буквы *г.* | правильно писать букву и соединять её в слоги, слова. | Алфавит  ЦОР |
| 9-10 | Письмо заглавной буквы *Г,*слов, предложений с этой буквой. | 2 |  | Употребление заглавной буквы в начале предложения и в именах. | списывать с печатного образца.  Знатьпризнаки текста. | Алфавит  ЦОР |
| 11 | Письмо слов под диктовку. | 1 |  | Словарная работа. | писать слова с изученными буквами, выполнять звуко-буквенный анализ.  Знатьнаписание изученных букв, списывать безошибочно. | Алфавит  ЦОР |
| 12 | Контрольное списывание. Работа с текстом. | 1 |  | Отработка навыка безошибочного списывания. | Алфавит  ЦОР |
| 13. | Работа над ошибками. | 1 |  | Исправление ошибок. | находить и исправлять ошибки. | Алфавит ЦОР |
| 14  15 | Письмо строчной буквы *д,*слов, слогов с этой буквой. | 2 |  | Развитие умения употреблять строчн. букву. | писать, сравнивать, анализировать строчную букву *д.* | Алфавит  ЦОР |
| 16  17 | Письмо заглавной буквы *Д.* Списывание текста из букваря «Садик». | 2 |  | Различение согласных звонких и глухих.  Отличие письменной речи от устной. | составлять и записывать слоги с буквой *д*и *т.*Писать заглавную букву, сравнивать ее с другими, анализировать, записывать слова и предложения. | Алфавит  ЦОР |
| 18. | Упражнение в письме. | 1 |  | характеризовать согласные звуки, писать словарные слова: *сорока, собака, обед, огород.* | Алфавит  ЦОР |
| 19  20 | Письмо строчной и заглавной буквы *й, Й,*слогов, слов с этой буквой. | 2 |  | Усвоение написания буквы *й, Й.* | писать букву, правильно произносить её. | Алфавит  ЦОР |
| 21. | Упражнение в письме. Работа с текстом. | 1 |  | Различение предложения и текста. Отработка навыка безошибочного списывания текста. | записывать ответы на вопросы по тексту, списывать текст (самостоятельно), придумывать и записывать имена. | Алфавит  ЦОР |
| 2223 | Списывание текстов из букваря «Лайка и зайка», «Хороший попугай». | 2 |  |
| 24. | Письмо буквы *ь.* | 1 |  | Употребление *ь*для обозначения мягкости согласных. | Правильносписывать слова с печатного текста. | Алфавит  ЦОР |
|
| 25. | Составление слов и предложений из букв разрезной азбуки и запись их в тетрадь. | 1 |  | Употребление печатных и письменных букв. | Знать все изученные буквы; уметь записывать слова и предложения с печатного образца. | Алфавит  ЦОР |
| 26  27 | Письмо строчной и заглавной буквы *е, Е.* | 2 |  | Усвоение написания буквы *е, Е.* Выполнять звуко-буквенный анализ. | правильно соединять буквы. | Алфавит  ЦОР |
|  | | | | | | |
| 1 | Письмо строчной и заглавной буквы *ё, Ё.* | 1 |  | Усвоение написания буквы *ё, Ё*, сравнивать с  *е, Е.* | Правильновыполнять звуко-буквенный анализ. | Алфавит  ЦОР |
| 2. | Письмо текстов из букваря «Ёлка», «Самолёт». | 1 |  | Отработка навыков списывания с печатного текста. | списывать текст с комментированием. | Алфавит  ЦОР |
| 3. | Письмо строчной и заглавной буквы *я, Я.* | 1 |  | Усвоение написания буквы *я, Я.*  Умение обозначать мягкость согласных на письме. | правильно писать букву; сравнивать её с другими буквами. | Алфавит  ЦОР |
| 4-5 | Письмо строчной и заглавной буквы *ю, Ю,*слов, предложений с этой буквой. | 2 |  | Умений обозначать мягкость согласных на письме гласными буквами. | Правильнописатьбуквы *я, Я,*сравнивать с другими буквами.Составлять  слова из слогов;  списывать с печатного текста. | Алфавит  ЦОР |
| 6. | Диктант. | 1 |  | Усвоение навыка самостоятельного написания текста. | писать под диктовку, читать написанное с проговариванием. | Алфавит  ЦОР |
| 7. | Работа над ошибками. | 1 |  | Закрепление навыка правильного письма под диктовку. | составлять предложения, подчеркивать опасные места. | Алфавит  ЦОР |
| 8. | Письмо строчной и заглавной  буквы*ц, Ц.*  Письмо слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение написания буквы.  Звуко-буквенный анализ. | писать строчную и заглавную букву *ц, Ц,*соединять ее с другими буквами | Алфавит  ЦОР |
| 9 | Письмо строчной и заглавной буквы *ч, Ч,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Правописание буквосочетаний *ча, чу.*  Различение слов, отвечающих на вопросы *Кто? Что?*Правописание *чк, чн.* | писать строчную и заглавную букву *ч, Ч,*буквосочетания *ча, чу, чк, чн..* | Алфавит  ЦОР |
| 10  11 | Списывание текстов из Букваря «Игры детей», «Милка и Жучка». | 2 |  | Отработка навыков списывания с печатного текста. | Знатьписьменные строчные и заглавные буквы, знаки препиния в предложении. | Алфавит  ЦОР |
| 12  13 | Письмо буквы *щ, Щ,*буквосочетания *ща, щу.* | 2 |  | Правописание сочетаний *ща, щу.*Употребление заглавной буквы в начале предложения, в именах собственных. | сравнивать и записывать буквы *ц, Ц, щ, Щ, слова с этими буквами.*  Записывать слова с сочетаниями *чу-щу, ча-ща*с проговариванием и объяснением. | Алфавит  ЦОР |
| 14 | Запись текста «Овощи» из Букваря. | 1 |  | Отработка навыков списывания с печатного текста. | Алфавит  ЦОР |
| 15. | Письмо строчной и заглавной буквы *ф, Ф,*слогов и слов с этой буквой. | 1 |  | Отработка навыка написания буквы *ф, Ф*в предложениях, именах собственных.Различать согласные звонкие и глухие, твердые, мягкие. | находить пары  [ф]-[в], по глухости – звонкости, составлять слова с этими звуками | Алфавит  ЦОР |
| 16  17 | Повторение изученного материала. | 2 |  | Запись текста с печатного образца. | составлять предложения,подчеркивать опасные места и объяснять их написание. | Алфавит  ЦОР |
| 18 | Письмо строчной и заглавной буквы *э, Э,*слов с этой буквой. | 1 |  | Усвоение написания буквы *э, Э,*слов с этой буквой.  Гласные звуки и буквы, их характеристика. | Правильнописать букву *э, Э;*находить слова-междометия (*эй, эх)*.  Писать на слух слова. Подчеркивать орфограммы. | Алфавит  ЦОР |
| 19. | Буква *ъ.*  Разделительный *ъ*(твердый знак). | 1 |  | Употребление разделительных *ь, ъ.*  Наблюдение за ролью *ъ*, его работой. | Правильновыполнять звукобуквенный анализ слов с *ъ.* |
| **Повторение – 5 ч.** | | | | | | |
| 20  21 | Письмо текстов из Букваря «Наша семья», « Кошка», «Светофор». | 2 |  | Отработка навыков списывания с печатного образца. | Правильнописать строчные и заглавные буквы; подчеркивать орфограммы. | Алфавит  ЦОР |
| 22. | Итоговая контрольная работа | 1 |  | Чтение и понимание учебного текста. Запись букв, слов, предложений с печатного образца. | работать самостоятельно, писать диктант, указывать количество слогов. | Алфавит  ЦОР |
| 23 | Работа над ошибками. | 1 |  | Закрепление навыка правильного письма под диктовку. | составлять предложения, подчеркивать опасные места. | Алфавит  ЦОР |
| 24. | Алфавит. | 1 | Знакомство с русским алфавитом. | составлять азбуку из письменных букв. Составлять предложения, подчеркивать опасные места и объяснять их написание. | Алфавит  ЦОР |

**Тематическое планирование**

**1 КЛАСС**

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Название темы* | *Кол-во уроков* | *Дата* | *Дата факт* |
|  | **1 четверть – 36 ч** |  |  |  |
|  | **Повторение пройденного** |  |  |  |
|  | Предложение | 1 |  |  |
|  | Предложение и его схема | 1 |  |  |
|  | Распространение предложений |  |  |  |
|  | Слово. Количество слов в предложении | 1 |  |  |
|  | Составление предложений с данным словом | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Дифференцирование звуков и букв. Место звука в слове | 1 |  |  |
|  | **Звуки и буквы** |  |  |  |
|  | Гласные звуки и буквы | 1 |  |  |
|  | Согласные буквы и звуки | 1 |  |  |
|  | Сходные слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |
|  | Слова, различающиеся количеством звуком | 1 |  |  |
|  | Слова, отличающиеся последовательностью звуков | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме «Предложение»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Ударение в словах | 1 |  |  |
|  | Выделение ударного гласного в слове | 1 |  |  |
|  | Деление слов на слоги | 1 |  |  |
|  | Гласные в образовании слогов | 1 |  |  |
|  | Перенос слов по слогам | 1 |  |  |
|  | Перенос слов по слогам | 1 |  |  |
|  | Деление слов со звуками и-й на слоги | 1 |  |  |
|  | Различай р-л | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Парные звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |
|  | Различай в-ф | 1 |  |  |
|  | Различай г-к | 1 |  |  |
|  | Различай д-т | 1 |  |  |
|  | Различай д-т | 1 |  |  |
|  | Различай ж-ш | 1 |  |  |
|  | Различай ж-ш | 1 |  |  |
|  | Различай з-с | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме «Парные звонкие и глухие согласные»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Различай звонкие и глухие согласные. (Повторение). | 1 |  |  |
|  | Различай звонкие и глухие согласные. (Повторение). | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | **2 четверть - 28 ч** |  |  |  |
|  | Шипящие согласные | 1 |  |  |
|  | Свистящие согласные | 1 |  |  |
|  | Дифференциация шипящих и свистящих согласных | 1 |  |  |
|  | Дифференциация шипящих и свистящих согласных | 1 |  |  |
|  | Буква Е в начале слова или слога | 1 |  |  |
|  | Буква Е в начале слова или слога | 1 |  |  |
|  | Буква Ю в начале слова или слога | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Буква Я в начале слова или слога | 1 |  |  |
|  | Буква е, ё, ю, я в начале слова или слога | 1 |  |  |
|  | Гласные ы-и после твердых и мягких согласных | 1 |  |  |
|  | Гласные о-е после твердых и мягких согласных | 1 |  |  |
|  | Гласные у-ю после твердых и мягких согласных | 1 |  |  |
|  | Гласные а-я после твердых и мягких согласных | 1 |  |  |
|  | Гласная е после мягких согласных | 1 |  |  |
|  | Дифференциация твердых и мягких согласных | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова | 1 |  |  |
|  | Письмо слов с мягкими согласными на конце слова | 1 |  |  |
|  | Дифференциация твердых и мягких согласных на конце слов | 1 |  |  |
|  | Дифференциация слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Диктант по теме «Твёрдые и мягкие согласные» | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного по теме «Твёрдые и мягкие согласные на конце слова» | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного по теме «Твёрдые и мягкие согласные на конце слова» | 1 |  |  |
|  | **3 четверть – 44 часа** |  |  |  |
|  | **Слово** |  |  |  |
|  | Название предметов | 1 |  |  |
|  | Название предметов | 1 |  |  |
|  | Название предметов, отвечающих на вопрос что? | 1 |  |  |
|  | Названия частей предметов | 1 |  |  |
|  | Различие сходных предметов и их названий | 1 |  |  |
|  | Обобщающее слово для группы однородных предметов | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Названия предметов, отвечающих на вопрос кто? | 1 |  |  |
|  | Обобщающее слово для группы однородных предметов | 1 |  |  |
|  | Дифференциация слов , отвечающих на вопросы кто? и что? | 1 |  |  |
|  | Дифференциация слов , отвечающих на вопросы кто? и что? | 1 |  |  |
|  | Дифференциация слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов | 1 |  |  |
|  | Дифференциация слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме «Название предметов»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Большая буква в именах людей | 1 |  |  |
|  | Большая буква в именах людей | 1 |  |  |
|  | Большая буква в именах и фамилиях людей | 1 |  |  |
|  | Большая буква в именах и фамилиях людей | 1 |  |  |
|  | Большая буква в кличках животных | 1 |  |  |
|  | Большие буквы в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме «Большая буква в именах собственных»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Названия действий | 1 |  |  |
|  | Названия действий | 1 |  |  |
|  | Названия действий, отвечающих на вопрос что делают? | 1 |  |  |
|  | Названия действий, отвечающих на вопрос что делают? | 1 |  |  |
|  | Подбор названий действий и названий предметов | 1 |  |  |
|  | Подбор названий действий кто как передвигается? | 1 |  |  |
|  | Подбор нужного названия действий к словам, отвечающим на вопрос кто? | 1 |  |  |
|  | Подбор нужного названия действий к словам, отвечающим на вопрос что? | 1 |  |  |
|  | Дифференциация названий предметов и названий действий по вопросам | 1 |  |  |
|  | Дифференциация названий предметов и названий действий по вопросам | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Предлог - как отдельное слово | 1 |  |  |
|  | Употребление предлогов в предложении | 1 |  |  |
|  | Выделение «трудной» гласной в словах | 1 |  |  |
|  | Выделение «трудной» гласной в словах | 1 |  |  |
|  | ***Диктант «Слова с непроверяемыми гласными»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Написание гласных в словах-родственниках | 1 |  |  |
|  | Написание гласных в словах-родственниках | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного по теме «Название предметов и действий» | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного по теме «Название предметов и действий» | 1 |  |  |
|  | **4 четверть – 32 часа** |  |  |  |
|  | **Предложение** |  |  |  |
|  | Выделение предложение из текста | 1 |  |  |
|  | Правила записи предложений | 1 |  |  |
|  | Предложение и его схема | 1 |  |  |
|  | ***Диктант по теме «Предложение»*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Различай набор слов в предложении | 1 |  |  |
|  | Порядок слов в предложении | 1 |  |  |
|  | Завершение начатого предложения | 1 |  |  |
|  | Составление предложений по предложенной картинке | 1 |  |  |
|  | ***Контольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Составление предложений по предложенной картинке | 1 |  |  |
|  | Предложения-вопросы и предложения-ответы | 1 |  |  |
|  | Звонкие и глухие согласные  (повторение) | 1 |  |  |
|  | Звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |
|  | Твердые и мягкие согласные | 1 |  |  |
|  | Твердые и мягкие согласные | 1 |  |  |
|  | Мягкий знак (ь) на конце слов | 1 |  |  |
|  | Названия предметов | 1 |  |  |
|  | Названия предметов | 1 |  |  |
|  | Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 |  |  |
|  | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |  |
|  | Названия действий | 1 |  |  |
|  | Названия действий | 1 |  |  |
|  | Предложение | 1 |  |  |
|  | Предложение | 1 |  |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа*** | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Предложение | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Планируемые** | **результаты** | **Деятельность учащихся** |
| **Предметные** | **Личностные** |
|  | 1. **Повторение.** |  | **14** |  |  |  |
| **1** | Предложение. Выделение предложения из текста. |  | **1** | Уметь выделять предложения из текста. | Осознание языка, как основного средства человеческого общения. | Работа с текстом, предложением. Чистописание. |
| **2** | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| **3** | Работа над ошибками. Выделение предложения из текста. |  | **1** |  |  |  |
| **4** | Предложение и его схема. |  | **1** | Уметь составлять схему предложения. | Осознание себя как ученика | Работать с учебником.  Словарная работа - **овощи** |
| **5-6** | Предложения-вопросы и предложения – ответы. |  | **2** | Уметь полно составить и записать ответ на вопрос. | Чётко и правильно выражать свои мысли. | Составление и запись полных ответов на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова; чистописание. |
| **7-8** | Завершение начатого предложения. |  | **2** | Уметь работать с предложением, видеть начало и конец предложения. | Работать в коллективе. | Составление рассказа по серии сюжетных картинок; словарная работа - **огород** |
| **9** | Различение набора слов и предложения. |  | **1** | Уметь составлять предложения, используя слова, данные вразбивку, по опорным схемам | Развитие этических чувств, проявление доброжелательности. | Составление предложений из слов данных вразбивку; составление предложений по опорным схемам; чистописание. |
| **10-11** | Порядок слов в предложении. |  | **2** | Уметь располагать слова в предложении для получения связного предложения. | Проявление сопереживания к чувствам других людей; | Составление рассказа по серии сюжетных картинок; письмо по памяти. |
| **12** | Предложение. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь составлять предложения из 3-4 слов по знакомым иллюстрациям к сказкам | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Работа с учебником. Чистописание**.** |
| **13** | **Контрольный диктант.** |  | **1** | Уметь писать под диктовку | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей. | Диагностический контрольный диктант. Выполнение грамматического задания. |
| **14** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь делать работу над ошибками. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; | Работа с ошибками, допущенные при диктанте, чистописание. |
|  | **2. Звуки и буквы.** |  | **64** |  |  |  |
| **15** | Знакомство с алфавитом. |  | **1** | Знать русский алфавит. | проявление готовности к самостоятельной жизни | Расположение букв в алфавите; звуки и названия букв; |
| **16** | Звуки гласные и согласные. |  | **1** | Знать и различать гласные и согласные звуки. | воспитание уважительного отношения к иному мнению. | Работа с карточками. |
| **17** | Ударение в словах. |  | **1** | Уметь ставить ударение в слова. | Осознание себя как ученика. | Работа с учебником. Заучивание правила. |
| **18-19** | Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове. |  | **2** | Уметь выделять ударный слог в словах. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Выделение гласных звуков из слов, графическое выделение гласных; |
| **20-21** | Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове. |  | **2** | Уметь выделять гласные на слух и при письме, их дифференциация | воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; | Выделение гласных звуков из слов, графическое выделение гласных; чистописание |
| **22-23** | Деление слов на слоги. |  | **2** | Уметь делить слова на слоги. | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Деление слов на слоги; подсчёт кол-ва слогов в слове; правило; |
| **24** | **Контрольный диктант** |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм Уметь грамотно писать под диктовку | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Письмо текста под диктовку |
| **25** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь делать работу над ошибками. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Исправление типичных ошибок; чистописание |
| **26-27** | Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. |  | **2** | Уметь писать слова с йотированными гласными в начале слова и после гласных | Волевая само регуляция в затрудненной ситуаций | Словарная работа - **яблоко** |
| **28-29** | Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. |  | **2** | Уметь писать слова с йотированными гласными в начале слова и после гласных | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Работа с учебником, рабочей тетрадью. |
| **30** | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| **31** | Работа над ошибками. Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. |  | **1** |  |  |  |
| **32-33** | Перенос части слова при письме. |  | **2** | Практические умения делить слова для переноса | Принимать цели и произ­вольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе | Практические упражнения в делении слов на слоги и для переноса; правила; чистописание. |
| **34** | Различение твердых и мягких согласных перед гласными. |  | **1** | У. различать на слух и при письме твёрдых и мягких согласных | Самооценка на основе критерия успешности. | Различение на слух и при письме твердых и мягких слогов. |
| **35** | Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю,я. |  | **1** | Уметь на слух и при письме определять гласные после мягких и твёрдых согласных | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Различение пар слов, отличающихся гласными; составление предложений; правило. |
| **36-37** | Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю,я. |  | **2** | У. на слух и при письме определять гласные после мягких и твёрдых согласных | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Различение пар слов, отличающихся гласными; составление предложений; правило; |
| **38** | Буква мягкий знак (ь) на конце слова. |  | **1** | У. на слух и при письме выделять мягкие согл на конце слова и обозначать их ь. | Чётко и правильно выражать свои мысли. | Дифференциация твёрдых и мягких согласных на конце слова; выделение ь на конце слова. |
| **39-40** | Буква мягкий знак (ь) в середине слова. |  | **2** | Уметь на слух и при письме выделять мягкие согласные в середине слова и обозначать их ь. | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Дифференциация твёрдых и мягких согласных в середине слова; выделение ь в середине слова. |
| **41-42** | Различение твердых и мягких согласных. Словарный диктант. |  | **2** | Уметь объяснять написание слов с мягким знаком. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Словарная работа - **мебель** |
| **43-44** | Различение твердых и мягких согласных. |  | **2** | Уметь объяснять написание слов с мягким знаком. | Осознание себя как ученика. | Объяснение написания слов с мягким знаком; запись отгадок |
| **45** | **Контрольный диктант** |  | **1** |  |  |  |
| **46** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** |  |  |  |
| **47** | Написание ЖИ – ШИ в словах. |  | **1** | Уметь правильно записывать слова с сочетаниями жи - ши | Осознание себя как ученика. | запись слов и предложений со словами с сочетаниями жи – ши; правило |
| **48-49** | Написание ЧА-ЩА в словах. |  | **2** | Уметь грамотно писать слова с сочетанием ча -ща | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Изменение слов по образцу; составление предложений; правило. |
| **50-51** | Написание ЧУ-ЩУ в словах. |  | **2** | Уметь грамотно писать слова с сочетанием чу -щу | Слушать и понимать инст­рукцию к учебному зада­нию в разных видах деятельности и быту. | Изменение слов по образцу; составление предложений; правило. |
| **52-53** | Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. |  | **2** | Уметь грамотно писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу -щу | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Словарная работа - **товарищ** |
| **54-55** | Составление пар звонких и глухих согласных. |  | **2** | Уметь различать звонкие и глухие согласные на слух и на письме | проявление готовности к самостоятельной жизни. | выделение звонких и глухих согласных на слух и на письме. |
| **56** | Повторение. |  | **1** |  |  |  |
| **57** | **Контрольный диктант**. |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм Уметь грамотно писать под диктовку | Контроль, коррекция, оценка, прогнозирование | Письмо текста под диктовку . |
| **58** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь делать работу над ошибками. |  | Работа в рабочих тетрадях. |
| **59** | Различение Б-П, В-Ф |  | **1** | Уметь дифференцировать согласные звуки на конце слова | Чётко и правильно выражать свои мысли. | дифференциация согласных звуков на конце слова; чистописание. |
| **60-61** | Различение Д-Т, Г-К. |  | **2** | Уметь подбирать проверочные слова | Слушать и понимать инст­рукцию к учебному зада­нию в разных видах деятельности. | Словарная работа - **дневник** |
| **62-63** | Различение Ж-Ш, З-С. |  | **2** | Уметь подбирать проверочные слова | формирование эстетических чувств; | Подбор слогов по схемам; выделение звонких и глухих согласных на слух и на письме; |
| **64-65** | Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова. |  | **2** | Уметь дифференцировать согласные звуки на конце слова; | овладение начальными навыками адаптации в динамичном изменяющемся и развивающемся мире; | Изменение слов по числам; дифференциация согласных звуков на конце слова; |
| **66-67** | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. |  | **2** | Уметь подбирать проверочные слова. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Словарная работа – **сапоги** |
| **68-69** | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. |  | **2** | Уметь подбирать проверочные слова. | Чётко и правильно выражать свои мысли | Запись слов парами; отгадывание загадок; |
| **70** | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| **71** | Работа над ошибками. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. |  | **1** |  |  |  |
| **72-73** | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. |  | **2** | Уметь подбирать проверочные слова. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, | Работа с учебником. |
| **74** | Правила правописания в словах. Закрепление знаний. |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм . | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Словарная работа-**праздник.** |
| **75-76** | Правила правописания в словах. Закрепление знаний |  | **2** | Знать правописание изученных орфограмм . | формирование эстетических чувств; | Работа в рабочих тетрадях. |
| **77** | **Контрольный диктант.** |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм Уметь грамотно писать под диктовку. | Выполнять правила безопасного поведения в школе. | Письмо текста под диктовку |
| **78** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь делать работу над ошибками. | Адекватно воспринимать оценку учителя | Исправление типичных ошибок; чистописание |
|  | 1. **Слово** |  | **56** |  |  |  |
| **79-80** | Различение названий предметов по вопросам Кто? Что? |  | **2** | Уметь различать названия предметов по вопросам | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. | Запись названий предметов по вопросам; чистописание |
| **81-82** | Обобщающее название для групп однородных предметов. |  | **2** | Уметь подбирать обобщающие слова к предметам | Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. | Словарная работа - **одежда** |
| **83** | Выделение названий предмета из предложения. |  | **1** | Уметь выделять названия предметов из предложения. | Начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях. | Запись названий предметов с обобщающим словом. |
| **84-85** | Выделение названий предметов из предложения. |  | **2** | Уметь выделять названия предметов из предложения. | Следование в поведении социальных норм. | Словарная работа-**вчера, сегодня.** |
| **86-87** | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. |  | **2** | Уметь писать имена собственные с большой буквы | Выполнять правила безопасного поведения в школе. | Расширение круга имён собственных; чистописание |
| **88** | **Контрольный диктант.** |  | **1** |  |  |  |
| **89** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** |  |  |  |
| **90-91** | Различение названий действий по вопросам Что делает? Что делают? |  | **2** | Уметь узнавать названия действий, правильно ставить к ним вопрос. | Адекватно воспринимать оценку учителя. | Различение слов по вопросам. |
| **92** | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| **93** | Работа над ошибками. Различение названий действий по вопросам Что делает? Что делают? |  | **1** |  |  |  |
| **94** | Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что сделал? Что сделала? |  | **1** | Уметь изменять названия действий по временам | Самостоятельность в вы­полнении учебных зада­ний, поручений. | Изменение слов по вопросам и временам; подчёркивание действий двумя чертами; |
| **95-96** | Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что делали? Что сделал? Что сделала? Что сделали? |  | **2** | Уметь определять предмет по ряду действий. | Выполнять правила безопасного поведения в школе. | Определение предмета по ряду действий; чистописание |
| **97-98** | Различение названий действий по вопросам что сделает? Что сделают? |  | **2** | Уметь изменять названия действий по временам | Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. | Словарная работа – **учитель, класс** |
| **99-100** | Постановка вопросов к названиям действий. |  | **2** | Уметь задавать вопросы к названиям действий. | Выражать свое эмоциональное состояние, настроение. | Изменение слов по вопросам и временам; подчёркивание действий двумя чертами; |
| **101-102** | Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам. |  | **2** | Уметь изменять слова по вопросам | Принимать цели и произ­вольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Выписывание названий действий из текста; подчёркивание в тексте; чистописание. |
| **103** | **Контрольный диктант.** |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм . Уметь грамотно писать под диктовку. | Адекватное понимание причин успешности/ не успешности учебной деятельности. | Письмо текста под диктовку |
| 104 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Уметь делать работу над ошибками. | Осознание себя как ученика. | Исправление типичных ошибок; чистописание. |
| 105-106 | Определение признака предмета по вопросам какой? Какая? Какое? Какие? |  | **2** | Уметь находить в тексте слова, обозначающие признаки и правильно относить их к словам, обозначающие предметы. | Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе. | Работа с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями чистописание. |
| 107-108 | Различение предметов по их признакам. |  | **2** | Уметь называть признак (качество) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие? | Адекватно воспринимать оценку учителя. | Словарная работа - **арбуз** |
| 109 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. |  | **1** | Уметь называть признак (качество) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие? | Выполнять правила безопасного поведения в школе. | Работа с учебником. |
| 110-111 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. |  | **2** | Уметь называть признак (качество) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие? | Начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях. | Словарная работа - **дорога** |
| 112-113 | Выделение названий признаков предмета из предложения. |  | **2** | Уметь выделять названия признаков предмета из предложения. | Внимательно относиться к  собственным переживаниям и  переживаниям других людей. | Работа с учебником. |
| 114 | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| 115 | Работа над ошибками. Выделение названий признаков предмета из предложения. |  | **1** |  |  |  |
| 116 | Названия предметов, действий и признаков. |  | **1** | Уметь различать и находить в тексте слова, обозначающие предмет, действие и признак. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Работа с учебником, карточками. |
| 117 | **Контрольный диктант.** |  | **1** |  |  |  |
| 118 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** |  |  |  |
| 119-120 | Предлоги В, НА, С, ИЗ, У. |  | **2** | Уметь распознавать предлоги на основе упражнения «Предлог – не предлог» | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Словарная работа – **город** |
| 121-122 | Предлоги К, ПО со словами. |  | **2** | Уметь выделять предлог из потока речи. | Работать в коллективе. | Упражнения в произношении предлогов в речи |
| 123-124 | Предлог ОТ со словами. |  | **2** | Уметь составлять предложения с предлогами; | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Работа в рабочих тетрадях. |
| 125 | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| 126 | Работа над ошибками. Правописание предлогов. |  | **1** |  |  |  |
| 127-128 | Предлоги НАД, ПОД, со словами. |  | **2** | Уметь подбирать нужные предлоги в ходе упражнения «Прочти, запомни, напиши». | Обращаться за помощью и принимать помощь | Работа с учебником |
| 129-130 | Предлог О со словами. |  | **2** | Знать правописание предлогов. | Адекватно воспринимать оценку учителя | Словарная работа - **погода** |
| 131-132 | Предлоги К, ПО, ОТ, НАД, ПОД, О, со словами. |  | **2** | Уметь выделять предлог из потока речи. | Работать в коллективе. | составлять предложения с предлогами; |
| 133 | **Контрольный диктант.** |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм. Уметь грамотно писать под диктовку. | Проявление сопереживания к чувствам других людей; | Письмо текста под диктовку |
| 134 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм. | Осознание себя как ученика. | Исправление типичных ошибок; чистописание. |
|  | 1. **Предложение 12** |  | **18** |  |  |  |
| 135-136 | Выделение предложения из текста. |  | **2** | Уметь составлять предложения из слов, данных в начальной форме. | Осознание себя как ученика. | Составление предложений по вопросам |
| 137-138 | Предложение законченное и незаконченное. |  | **2** | Уметь выделять предложения из речи и текста. | Самооценка на основе критерия успешности. | Словарная работа **неделя, месяц.** |
| 139-140 | Распространение предложений. |  | **2** | Уметь установление связи между словами в предложении | Самооценка на основе критерия успешности. | Подсчитывание количества предложений в тексте и на слух |
| 141-142 | Распространение предложений. |  | **2** |  |  | Словарная работа - **завтра** |
| 143 | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| 144 | Работа над ошибками. Распространение предложений. |  | **1** |  |  |  |
| 145 | Слова в предложении. |  | **1** | Уметь установление связи между словами в предложении | Осознание себя как ученика. | Заучивание текста |
| 146-147 | Порядок слов в предложении. |  | **2** | Уметь установление связи между словами в предложении | Осознание себя как ученика. | Составление предложений по вопросам; письмо по памяти; чистописание |
| 148-149-150 | Составление предложений. |  | **3** | Уметь располагать предложения по смыслу для получения связного текста | Проявление сопереживания к чувствам других людей; | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
| 151 | **Контрольный диктант.** |  | **1** | Уметь грамотно писать под диктовку. | Адекватно воспринимать оценку учителя. | Письмо текста под диктовку. |
| 152 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм. | Обращаться за помощью и принимать помощь | Исправление типичных ошибок |
|  | 1. **Повторение** |  | **18** |  |  |  |
| 153-154 | Слово. Правила правописания в слове. |  | **2** | Уметь подбирать обобщающие слова к предметам | Развитие адекватных представлений о собственных возможностях. | Запись названий предметов с обобщающим словом |
| 155-156 | Названия предметов и признаков. |  | **2** | Уметь находить в тексте слова, обозначающие признаки и правильно относить их к словам, обзначающие предметы. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Работа с заданиями к упражнению, образцами. |
| 157-158 | Название действий предмета. |  | **2** | Уметь узнавать названия действий, правильно ставить к ним вопрос |  | Различение слов по вопросам; чистописание |
| 159-160 | Предложение. |  | **2** | Уметь составлять предложения из слов, данных в начальной форме. | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Составление предложений по вопросам; письмо по памяти; чистописание |
| 161 | **Итоговая контрольная работа** |  | **1** | Уметь грамотно писать под диктовку. | Адекватно воспринимать оценку учителя. | Письмо текста под диктовку. |
| 162 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** | Знать правописание изученных орфограмм. | Обращаться за помощью и принимать помощь | Исправление типичных ошибок. |
| 163-164 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |  | **2** | Уметь составлять предложения по сюжетной картинке | Следование в поведении социальных норм. | Работа с сюжетными картинками. |
| 165 | **Контрольное списывание** |  | **1** |  |  |  |
| 166 | Работа над ошибками. Закрепление знаний. |  | **1** |  |  |  |
| 167-170 | Повторение изученного за год |  | **4** |  | проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |

**3 КЛАСС**

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол во час** | **Тема урока** | **Дата**  **проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Повторение (14 ч)** | | | | |
| 1 | 1 | Предложение. |  |  |
| 2 | 1 | Предложение. Выделение его из текста. |  |  |
| 3 | 1 | Предложение законченное. |  |  |
| 4 | 1 | Предложение законченное и незаконченное. |  |  |
| 5 | 1 | Завершение начатого предложения. |  |  |
| 6 | 1 | Предложение и его схема. |  |  |
| 7 | 1 | Распространение предложений. |  |  |
| 8 | 1 | Порядок слов в предложении. |  |  |
| 9 | 1 | Выделение в предложении названий предметов. |  |  |
| 10 | 1 | Выделение в предложении названий предметов и действий. |  |  |
| 11 | 1 | Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. |  |  |
| 12 | 1 | Составление предложений по сюжетной картинке. |  |  |
| 13 | 1 | Составление предложений по предметной картинке. |  |  |
| 14 | 1 | Составление предложений по сюжетной или предметной картинке. |  |  |
| **Звуки и буквы (67 ч)** | | | | |
| 15 | 1 | Алфавит. |  |  |
| 16 | 1 | Расположение слов по алфавиту. |  |  |
| 17 | 1 | Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове. |  |  |
| 18 | 1 | Ударные и безударные гласные. Их различие. |  |  |
| 19 | 1 | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. |  |  |
| 20 | 1 | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. |  |  |
| 21 | 1 | Проверка безударных гласных в слове. |  |  |
| 22 | 1 | Проверка безударных гласных в слове. |  |  |
| 23 | 1 | Проверка безударных гласных в слове. |  |  |
| 24 | 1 | Проверка безударных гласных в слове. |  |  |
| 25 | 1 | Проверка безударных гласных в слове. |  |  |
| 26 | 1 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. |  |  |
| 27 | 1 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. |  |  |
| 28 | 1 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. |  |  |
| *29* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Ударные и безударные гласные».* |  |  |
| *30* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 31 | 1 | Твёрдые и мягкие согласные. |  |  |
| 32 | 1 | Различие твердых и мягких согласных перед гласными. |  |  |
| 33 | 1 | Обозначение мягкости согласных на письме буквами **и, е, ё, ю, я.** |  |  |
| 34 | 1 | Обозначение мягкости согласных на письме буквами **и, е, ё, ю, я.** |  |  |
| 35 | 1 | Буква мягкий знак (**ь**) на конце и в середине слова. |  |  |
| 36 | 1 | Буква мягкий знак (**ь**) на конце и в середине слова. |  |  |
| 37 | 1 | Буква мягкий знак (**ь**) на конце и в середине слова. |  |  |
| 38 | 1 | Различие твёрдых и мягких согласных. |  |  |
| 39 | 1 | Различие твёрдых и мягких согласных. |  |  |
| 40 | 1 | Написание **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в словах. |  |  |
| 41 | 1 | Написание **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в словах. |  |  |
| 42 | 1 | Написание **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в словах. |  |  |
| 43 | 1 | Написание **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в словах. |  |  |
| 44 | 1 | Различение правил правописания в словах. |  |  |
| 45 | 1 | Различение правил правописания в словах. |  |  |
| *46* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Твёрдые и мягкие согласные».* |  |  |
| *47* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 48 | 1 | Разделительный мягкий знак перед гласными **и, е, ё, ю, я.** Знакомство. |  |  |
| 49 | 1 | Разделительный мягкий знак перед гласными **и, е, ё, ю, я.** |  |  |
| 50 | 1 | Перенос слов с разделительным мягким знаком (**ь**) и без него. |  |  |
| 51 | 1 | Перенос слов с разделительным мягким знаком (**ь**) и без него. |  |  |
| 52 | 1 | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (**ь**). |  |  |
| 53 | 1 | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (**ь**). |  |  |
| 54 | 1 | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (**ь**). |  |  |
| 55 | 1 | Различие сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (**ь**) и без него. |  |  |
| 56 | 1 | Различие сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (**ь**) и без него. |  |  |
| 57 | 1 | Мягкий знак (**ь**) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (**ь**). |  |  |
| 58 | 1 | Мягкий знак (**ь**) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (**ь**). |  |  |
| 59 | 1 | Разделительный мягкий знак (**ь**). Закрепление знаний. |  |  |
| 60 | 1 | Разделительный мягкий знак (**ь**). Закрепление знаний. |  |  |
| *61* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Разделительный мягкий знак».* |  |  |
| *62* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 63 | 1 | Звонкие и глухие согласные. |  |  |
| 64 | 1 | Различие звонких и глухих согласных в словах. |  |  |
| 65 | 1 | Наблюдение за парными согласными на конце слова. |  |  |
| 66 | 1 | Наблюдение за парными согласными на конце слова. |  |  |
| 67 | 1 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. |  |  |
| 68 | 1 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. |  |  |
| 69 | 1 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. |  |  |
| 70 | 1 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. |  |  |
| 61 | 1 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. |  |  |
| 72 | 1 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. |  |  |
| 73 | 1 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. |  |  |
| 74 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| 75 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| 76 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| 77 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| 78 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| 79 | 1 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. |  |  |
| *80* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные».* |  |  |
| *81* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| **Слово (56 ч)** | | | | |
| 82 | 1 | Название предметов, действий и признаков предмета. |  |  |
| 83 | 1 | Название предметов, действий и признаков предмета. |  |  |
| 84 | 1 | Название предметов. Различие их по вопросам **кто? что?** |  |  |
| 85 | 1 | Название предметов. Различие их по вопросам **кто? что?** |  |  |
| 86 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кого? чего?** |  |  |
| 87 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кого? чего?** |  |  |
| 88 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кому? чему?** |  |  |
| 89 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кому? чему?** |  |  |
| 90 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кем? чем?** |  |  |
| 91 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **кем? чем?** |  |  |
| 92 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **о** **ком? о чём?** |  |  |
| 93 | 1 | Различие названий предметов по вопросам **о** **ком? о чём?** |  |  |
| 94 | 1 | Выделение названий предметов в предложении. |  |  |
| 95 | 1 | Выделение названий предметов в предложении. |  |  |
| 96 | 1 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. |  |  |
| 97 | 1 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. |  |  |
| 98 | 1 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. |  |  |
| 99 | 1 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. |  |  |
| 100 | 1 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. |  |  |
| 101 | 1 | Название предметов. Закрепление знаний. |  |  |
| 102 | 1 | Название предметов. Закрепление знаний. |  |  |
| *103* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Названия предметов».* |  |  |
| *104* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 105 | 1 | Названия признаков предмета. Определение их по вопросам **какой? какая? какое? какие?** |  |  |
| 106 | 1 | Названия признаков предмета. Определение их по вопросам **какой? какая? какое? какие?** |  |  |
| 107 | 1 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. |  |  |
| 108 | 1 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. |  |  |
| 109 | 1 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. |  |  |
| 110 | 1 | Различие признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. |  |  |
| 111 | 1 | Различие признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. |  |  |
| 112 | 1 | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. |  |  |
| 113 | 1 | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. |  |  |
| 114 | 1 | Определение предмета по его признакам. |  |  |
| 115 | 1 | Различие названий предметов, действий и признаков. |  |  |
| 116 | 1 | Различие названий предметов, действий и признаков. |  |  |
| 117 | 1 | Постановка вопросов к словам в предложении. |  |  |
| 118 | 1 | Постановка вопросов к словам в предложении. |  |  |
| 119 | 1 | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. |  |  |
| 120 | 1 | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. |  |  |
| 121 | 1 | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. |  |  |
| 122 | 1 | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. |  |  |
| *123* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Распространение предложений».* |  |  |
| *124* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 125 | 1 | Предлоги **по, к, от, над, под, в, на** со словами. |  |  |
| 126 | 1 | Предлоги **по, к, от, над, под, в, на** со словами. |  |  |
| 127 | 1 | Предлог **из** со словами. |  |  |
| 128 | 1 | Предлог **за** со словами. |  |  |
| 129 | 1 | Предлог **без** со словами. |  |  |
| 130 | 1 | Предлог **до** со словами. |  |  |
| 131 | 1 | Предлог **про** со словами. |  |  |
| 132 | 1 | Предлоги. Закрепление знаний. |  |  |
| 133 | 1 | Предлоги. Закрепление знаний. |  |  |
| 134 | 1 | Предлоги. Закрепление знаний. |  |  |
| 135 | 1 | Предлоги. Закрепление знаний. |  |  |
| *136* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Предлоги со словами».* |  |  |
| *137* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| **Предложение (18 ч)** | | | | |
| 138 | 1 | Выделение предложения из текста. |  |  |
| 139 | 1 | Деление текста на предложения. |  |  |
| 140 | 1 | Деление текста на предложения. |  |  |
| 141 | 1 | Деление текста на предложения. |  |  |
| 142 | 1 | Завершение начатого предложения. |  |  |
| 143 | 1 | Завершение начатого предложения. |  |  |
| 144 | 1 | Порядок слов в предложении. |  |  |
| 145 | 1 | Порядок слов в предложении. |  |  |
| 146 | 1 | Порядок слов в предложении. |  |  |
| 147 | 1 | Связь слов в предложении. |  |  |
| 148 | 1 | Связь слов в предложении. |  |  |
| 149 | 1 | Связь слов в предложении. |  |  |
| 150 | 1 | Вопросительные предложения. |  |  |
| 151 | 1 | Восклицательные предложения. |  |  |
| 152 | 1 | Разные по интонации предложения. |  |  |
| 153 | 1 | Разные по интонации предложения. |  |  |
| *154* | *1* | *Контрольный диктант по теме «Предложение».* |  |  |
| *155* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| **Повторение (15 ч)** | | | | |
| 156 | 1 | Правописание гласных и согласных в слове. |  |  |
| 157 | 1 | Правописание гласных и согласных в слове. |  |  |
| 158 | 1 | Правописание гласных и согласных в слове. |  |  |
| 159 | 1 | Правописание гласных и согласных в слове. |  |  |
| 160 | 1 | Название предметов, действий и признаков. |  |  |
| 161 | 1 | Название предметов, действий и признаков. |  |  |
| 162 | 1 | Название предметов, действий и признаков. |  |  |
| 163 | 1 | Название предметов, действий и признаков. |  |  |
| 164 | 1 | Предложение. |  |  |
| 165 | 1 | Предложение. |  |  |
| 166 | 1 | Предложение. |  |  |
| 167 | 1 | Предложение. |  |  |
| *168* | *1* | ***Итоговая контрольная работа*** |  |  |
| *169* | *1* | *Работа над ошибками.* |  |  |
| 170 | 1 | Итоговый урок за курс 4 класса. |  |  |

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Учебно-методическое обеспечение:

* Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
* Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

1. Учебники:

* Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). - В 2-х ч.

Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (вариант 1). - В 2 частях.

1. Технические средства:

* стационарный компьютер
* мультимедийная доска

1. Учебно-практическое оборудование:

* касса букв и слогов;
* раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
* наборы предметных и сюжетных картинок;
* карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
* слоговые таблицы;
* дидактические игры;
* образцы написания букв;